

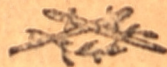
84(2 = 4112)6  
С 89

- Кирюше - мама  
ГЕОРГИЙ СУВОРОВ



**С Л О В О  
С О Л Д А Т А**

С Т И Х И



С. Н.

**О Г Н Ъ**

Государственное издательство  
художественной литературы  
Ленинград. 1944

*Редактор М. Дудин  
Обложка В. Бомаш*

М 04205. Подписано к печ.  
3|X 1944 г. Тираж 10 000.  
Уч.-авт. л. 1,9. Печ. л. 2,5.  
Зак. № 347. ЛТ—УН-6

Сланцевская  
межпоселенческая центральная  
районная библиотека

#### ОТ РЕДАКТОРА

*Это первая и последняя книга Георгия Суворова. Больше он ничего не напишет. Трудно сказать, что бы он сделал в будущем, потому что слишком много у него было возможностей, темперамента, воли и той силы, которая еще не нашла себе настоящего выхода. И эти стихи только маленькая часть его характера.*

*Он не признавал половины. Он был человеком войны в полном понимании этого слова. Его путь — это суровый путь поколения, окрыленного войной. Но стихи его, несмотря на свою документальность, не только документы войны, — в них есть золото поэзии.*

*Он писал так же, как и воевал, — много и вдохновенно. Он был чужд равнодушия. Кем бы он ни был: солдатом, командиром взвода противотанковых ружей, работником дивизионной газеты, офицером связи, — он оставался прежде всего — поэтом.*

Он воевал за Ленинград. Он погиб на переправе  
через Нарву.

В этом сборник я отобрал лучшее, что успел  
написать Георгий Суворов,— один из тех, кто нашел  
песню в самом пекле боя, кому по праву положено  
рассказать о великом сегодняшнем дне грядущему.  
Обо всем этом он сам сказал просто и проникно-  
венно:

«В воспоминаньях мы тужить не будем,  
Зачем туманить грустью ясность дней?  
Свой добрый век мы прожили как люди—  
И для людей...»



\* \* \*

Средь этих нив я собирал слова, —  
То пестрые, как вешняя долина,  
То строгие, как горная вершина,  
То тихие, как на заре трава.

Средь этих тучных нив не раз, не два  
Я песню направлял в полет орлиный;  
И песня, птицей став, неслась былиной  
Из века в век, прекрасна и жива.

Средь этих нив я создал жизнь свою,  
Подобную сереброкрылой песне,  
На зависть всем и даже — соловью.

Средь этих нив я лягу и умру,  
Чтобы звончей, чтобы еще чудесней  
Летела песня утром на ветру.

\* \* \*

Вперед, на Запад!—

Цену этих слов  
Мы поняли, когда в горячем пыле  
Мы штурмовали стены городов  
Ценой нечеловеческих усилий.

Вперед, на Запад!—

Дерзкая мечта...  
Я знаю, нас никто не остановит.  
Целуют землю русскую уста,  
Отбитую ценой солдатской крови.

Пусть мы не прошли и полпути,  
Пусть звезда уходит в ночь устало,—  
Теперь на Запад будем мы идти,  
Вперед идти — во что бы то ни стало!

### *Тропа войны*

Я исходил немало горных троп  
Высокого и строгого Саяна;  
Шел по ущельям хмурым Абакана,  
Был постоянным спутником ветров.

Мое ружье — железный верный друг.  
(О, мне ли привыкать теперь к винтовке!)

Оно гремело, — падали кедровки,  
И фейерверк пера носился на ветру.

Не раз обвалам каменным в ответ  
Оно зеленый воздух сотрясало,  
И падала тогда звезда устало,  
И зверь шарахался, теряя свет.

А я и мой лохматый черный пес—  
Мы шли вперед развилкой троп  
над бездной,  
Где темная струя руды железной  
Врезалась в накренившийся утес.

Не сосчитать, как много горных троп  
Измерил я среди сырых ущелий.  
Не раз стрелку увесистые ели,  
Даря приют, склонялись на сугроб.

Но вот тропа. Не сразу понял я  
Ее опасные места, ее изгибы.  
Нет, не бросается она на глыбы  
Полночных скал, уступами звеня.

И я... я, исходивший сотни троп,  
Я слово дал идти тропой сражений,  
Платя ценою крови и лишений  
За каждый шаг. Да. Я на все готов!

И если мне среди голубизны  
Хакасских дебрей вновь сверкнули тропы, —  
Я не покину своего окопа,  
Нет, не сверну с крутой тропы войны.

И, лишь достигнув в долгожданный миг  
Её конца в седой ночи Европы,  
Я вновь приду к моим таежным тропам  
И выберу труднейшую из них.

\* \* \*

Хоть день один, хоть миг один  
Средь этих тягостных годин —  
Мы будем петь и счастье славить!  
Идя дорогами войны,  
Мы встретим светлый день весны  
В его серебряной оправе.

Чтоб мы смеялись в этот час, —  
Там, ночи не смыкая глаз,  
Бойцы лежат у пулеметов...  
Чтоб мы играли в этот миг,  
Боец встает. Огонь. И, тих,  
Он падает у вражьих дотов...

Нет, не забудем мы о нем,  
Без слова павшем под огнем, —  
Героя имя не забудем.

Будь твой отец он или брат —  
Он был солдатом!.. Как солдат  
Он пал среди военных буден...

Он пал... Но ранняя весна  
Идет. Что смерть ей и война!  
Свежа, румяна, говорлива,  
Идет, черемухой цветет,  
Идет, синицею поет,  
Шумит сверкающим разливом.

И мы... хоть день, хоть миг один  
Средь этих тягостных годин —  
Мы будем петь и славить радость!  
Среди крутых дорог войны  
Мы встретим светлый день весны —  
Мы встретим, дети Ленинграда!

### Чайка

Как полумесяц молодой,  
Сверкнула чайка предо мной.  
В груди заныло у меня...  
Зачем же в самый вихрь огня?

Что гонит?... Что несет ее?..  
Не спрячет серебро свое...